

曹德寶

香港演藝學院畢業，主修當代舞。TS Studio 創辦人之一及香港藝術發展局年度資助舞團 TS Crew 藝術總監。其訓練背景獨特，以街舞為開始，訓練於香港演藝學院，研習翻騰及巴西戰舞，亦參與粵劇武師演出，創作出風格特獨的舞蹈作品。

2008 年至 2010 年，參與紐西蘭舞團 Raewyn Hill and Dancers 之紐西蘭巡演。

2010 年回港後於本港舞團不枷鎖舞蹈館擔任駐團藝術家至 2014 年。

其編舞及演出的短片《噢！百萬拳！》獲邀於法國、紐約、智利、深圳、斯洛伐克及香港等展出，並於 International Performing Arts & Movie Awards (IPAMA) 2018 獲特別表揚獎。

2014 年的首隻長編舞作《土炮》曾於多個亞洲城市演出，於 2016 年隨香港藝術發展局往德國 Tanzmesse 舞蹈節演出。

2017 年於香港藝術節以李小龍先生對武術的哲學為啟發，編創獨舞《順》，同年被歐洲舞蹈雜誌評選為年度最佳首演之一。於 2018 年 Hong Kong Dance Exchange 發展為更成熟的 7 人版本，及後獲邀至新加坡、韓國濟洲、韓國首爾、日本鳥取、日本橫濱、台灣、北京、倫敦、挪威、匈牙利、波蘭及愛丁堡演出。

2021 年編創當代舞獅－馬戲作品《冇龍冇獅》，並於 2022 年英國愛丁堡演出 13 場，獲得五星級評論。同年，本作品被邀請於美國紐約時代廣場 2023 除夕倒數開幕演出。

2018 年香港舞蹈年獎新晉編舞獎得主。

2020 年香港藝術發展獎新秀獎（舞蹈）得主。

當代表演平台《香港•魂》的創辦人，以聯合的方式向世界展視香港既多元且特獨的藝術家。